

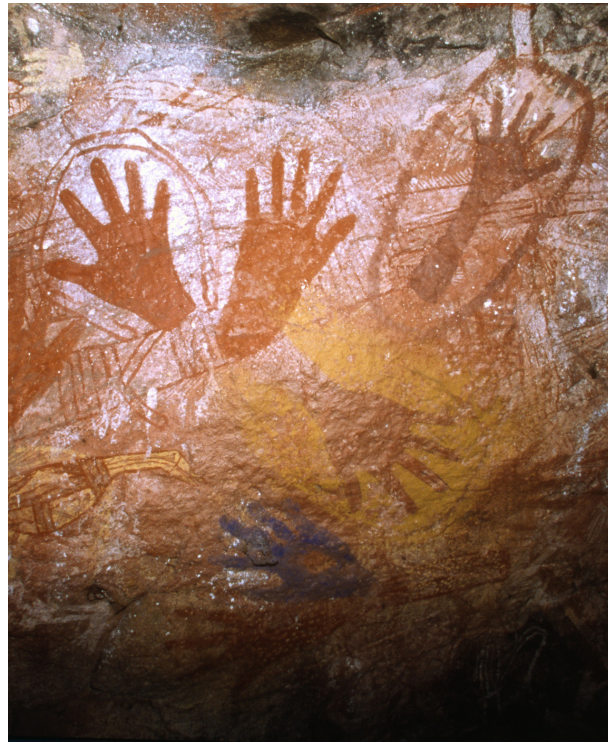


VI COLOQUIO INTERNACIONAL

**Repensar América Latina:
Descolonización epistemológica
desde "otros" saberes, creaciones y subjetividades
Del 4 al 8 de octubre 2021**

INVITACIÓN

La región de América Latina y el Caribe ha sido protagonista de proyectos y debates para y sobre la descolonización. Algunas experiencias y teorizaciones han permitido el intercambio de saberes y la construcción de redes de investigación y activismo para comprender y respaldar proyectos descoloniales. Varias, han sido inevitablemente contradictorias en su naturaleza de dominio epistémico. Pero también hay otras rutas, donde organizaciones, comunidades y subjetividades han tejido y tejen prácticas, discursos y emocionalidades descoloniales. Ante este camino recorrido y por recorrer, deseamos que el VI Coloquio Repensar América Latina nos permita re-pensar y compartir la descolonización desde la diversidad y pluralidad de mundos, saberes, prácticas, desafíos y esperanzas que se viven y forjan en nuestra región.



INVITACIÓN

Concebimos este VI Coloquio como un espacio de intercambio y diálogo entre personas académicas, activistas, artistas e intelectuales comprometidas con la descolonización como una práctica de vida que nos llevan a la revisión crítica de ideas, creaciones e iniciativas colectivas. Conscientes de la multiplicación de las discusiones “teóricas” y experiencias “prácticas” de carácter descolonial, así como las mismas tensiones de esta división, interrogamos las relaciones de poder y saber. Mediante la atenta mirada y activa escucha de expresiones y creaciones culturales, paradigmas de senti-pensamiento, prácticas comunitarias y otros debates de identidades deseamos contribuir con un proceso de revisión autocrítica de los discursos y proyectos descoloniales. Asumimos el reto de compartir y re-conocer las muchas y diversas formas de ser, pensar, crear, sentir, luchar y convivir a lo largo de Latinoamérica y el Caribe; en última instancia, aspiramos a identificar, de manera activa y colaborativa, nuevas rutas para la acción política descolonizadora.

En virtud del doloroso contexto de pandemia que como humanidad hemos enfrentado, este VI Coloquio mantendrá un esquema híbrido y flexible a formas creativas de intervención-colaboración. Pese a los desafíos, uno de nuestros principales compromisos consiste en abrazar la pluralidad de prácticas y voces participantes. Desde la concepción, las actividades preparatorias, hasta los días de ejecución de este Coloquio, esperamos trabajar y compartir en clave de “intercambio”. Ello nos invita a imaginar diversos formatos de participación, que desafíen el esquema estrictamente académico y nos permitan mirar, escuchar, sentir, conocer y dialogar. En torno a las tres áreas temáticas que hemos identificado como puntos de partida para la reflexión, esperamos recibir propuestas de mesas redondas, paneles de ponencias, talleres e intervenciones artísticas. Finalizaremos la jornada del presente Coloquio con tres Cabildos abiertos para la puesta en común de experiencias, aprendizajes y posibles rutas de colaboración.

ÁREAS TEMÁTICAS

Les compartimos las tres áreas que hemos identificado para motivar la reflexión. Las preguntas generadoras nos marcan algunas rutas, aunque otros títulos y preguntas asociadas son bienvenidas también. De hecho, en la página web pueden revisar cómo estos temas sintetizan conversaciones que hemos compartido a nivel del Comité organizador y que esperan encontrar un eco para continuar y proponer.

1. REVISIÓN DE “TEORÍA Y PRAXIS” SOBRE LA “DESCOLONIZACIÓN:

¿Cómo revisar desde una mirada crítica a la terminología de las teorías descoloniales? ¿De qué otras formas podemos nombrar epistemologías diversas para no reproducir la lógica colonial mediante un saber “científico” validado y un “otro” residual? ¿Cómo persisten o se desafían las jerarquías entre conocimientos objetivos y subjetivos en este proceso?

¿Cómo interrogamos y repensamos la lógica de que la teoría conlleva o precede a la práctica? ¿Qué tal si pensamos en la teoría no sólo en términos de escritura, sino también desde otras prácticas de conocimiento que no son teóricas-académicas, sino asociadas con la cotidianidad, con el cuerpo, con el arte, con el activismo social y comunitario? ¿Qué otras expresiones generan conocimiento y teoría descolonial en la práctica y desde el sentir?

¿Puede una política radical de investigación interrumpir las prácticas de la Academia eurocentrada que perpetúan la “extracción del conocimiento” en nombre de la investigación “descolonizadora”? ¿Qué implicaciones conlleva empujar las discusiones sobre la identidad de las personas investigadoras cuando estas ya no son “hombres blancos” o “mujeres blancas” de las llamadas “metrópolis”? ¿Cómo revisamos nuestras políticas de citación cuando incorporamos o no los saberes que derivan de escuchar y de conocer con el cuerpo? ¿Cómo otorgamos el protagonismo a espacios y formas de “teorización” no tradicionales?

2. LA REGIÓN EN CRISIS: LECTURAS Y RESPUESTAS DESCOLONIALES:

¿Cómo el contexto de la pandemia está evidenciando la colonización sistémica de los saberes, la estructuración de un sistema capitalista, extractivista, patriarcal y heteronormativo? ¿Cuáles contrarespuestas emergen como ejercicios de descolonización epistemológica en tiempos de crisis?

¿Cuáles son los retos ante un nuevo discurso colonialista desde el orden conservador en la región? ¿Cómo el foco centroamericano en luchas polarizadas nos ha hecho perder la vista de la fuerza y persistencia de una ideología conservadora patriarcal, heterosexual, colonialista, cuya crítica se evade? ¿Qué intervenciones podemos forjar desde los diferentes frentes de acción política, incluyendo la Academia, ante el ímpetu de un discurso y política conservadores y el agotamiento e inclusive disolución o mezcla de los bloques ideológicos a nivel latinoamericano?

¿Cómo los pueblos están gestionando la gobernanza de sus territorios, y el ejercicio de sus derechos frente al avance del despojo y el extractivismo? ¿Cómo reconocemos y “manejamos” los conocimientos que se erigen contra la explotación sistemática de poblaciones y medio ambiente?

¿Qué historias narran las trayectorias de migraciones en la Región? ¿Cuáles formas de solidaridad se vislumbran ante la violencia de la migración y el desplazamiento? ¿Cómo entender y abordar la movilidad y las migraciones contemporáneas desde el tejido de los espacios y prácticas descoloniales?





3. ¿FEMINISMOS? ¿LATINOAMERICANOS? Y DESCOLONIZACIÓN:

¿Cómo entender los feminismos latinoamericanos y sus propuestas descoloniales más allá de estas denominaciones? ¿Cómo la diversidad de feminismos y movimientos en América Latina y el Caribe han permitido que las mujeres y personas de la disidencia de género puedan pensarse como sujetxs epistémicxs desde sus propios cuerpxs, espacios e historias? ¿Cuáles procesos epistémicos, de educación y transformación social emergen desde los espacios de acción de disidencias que desafían el orden heteropatriarcal?

Si la experiencia neoliberal ha obligado a fortalecer y recuperar redes de solidaridad, ¿cómo pueden las activistas, académicas, artistas e intelectuales abrir espacios de encuentro, sostén, y diálogo constantes y permanentes para responder a las fragmentaciones personales, locales que resultan de un contexto de pérdida y trastocamiento mundial? ¿Cómo se construyen formas alternativas de organización, activismo, y se renuevan las pedagogías feministas y solidarias?

¿Con cuáles demandas, desafíos y luchas se encuentran los feminismos latinoamericanos en el siglo XXI? ¿Cómo la creación de un diálogo crítico, descolonial y despatriarcalizado entre y desde los feminismos latinoamericanos permite imaginar y esperar un mundo que se aleje de las distintas formas de dominación y disciplinamiento de los cuerpxs, los territorios, las comunidades y la naturaleza? ¿Si los feminismos se encuentran en movimiento, ¿cuáles tensiones, contradicciones y motivaciones se vislumbran para nuestro presente y futuro?



MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Las personas interesadas pueden elegir su forma de participación, sea mediante paneles, mesas redondas, talleres e intervenciones artística-performativas. Cada una de estas opciones puede desarrollarse en formato virtual o presencial. Habrá un formulario de participación para especificar la modalidad seleccionada, según las siguientes coordenadas:

Panel: se puede proponer un panel colectivo (reuniendo de 3 a 5 ponentes sobre un eje común o tema específico) o ensayos individuales sobre trabajos originales o ideas en germen. En el caso de los ensayos individuales, el comité organizador los reunirá para conformar paneles. Cada panel tiene una duración de 1:15 horas.

Mesa redonda: es un espacio previamente organizado para presentar y conversar con la audiencia resultados de una investigación o iniciativa comunitaria y/ o artística en marcha. Un mínimo de tres personas pueden proponer una mesa redonda. El máximo lo definen las y los proponentes. Cada mesa redonda contará hasta con dos horas para su desarrollo.

Taller: organizaciones o grupos de investigación pueden desarrollar una propuesta de aprendizaje que incorpore una pedagogía descolonial. El taller contará con 1:30 para su desarrollo.

Intervención artística-performática: se puede proponer una lectura de poesía, obras de teatro, artes visuales, performance, u otra forma de expresión creativa. Estos pueden o no ser seguidos de foro o discusión. Se deberá preparar con el equipo desde un mes antes al Coloquio para identificar los requerimientos técnicos (en los modos presencial y virtual). La duración puede ser de hasta 1 hora.

CALENDARIO

Período de Inscripción:

26 de octubre al 28 de febrero del
2021.

Recepción de propuestas:

7 de diciembre de 2020 al 30 de abril
de 2021.

Propuestas aceptadas:

18 de junio de 2021.

Coordinación de intervención artística-performática:

4 septiembre 2021.



INFORMACIÓN Y COMUNICACIONES

Página web:

<http://www.ciicla.ucr.ac.cr/node/293>

Facebook:

Centro de Investigación en Identidad y
Cultura Latinoamericanas (CIICLA)

Correo electrónico:

real.ciicla@gmail.com;

CIICLA@ucr.ac.cr;

INSCRIPCIÓN:

<https://forms.gle/HxBqMeZqWwywM7Uy8>

Invitan:

Centro de Investigación en
Identidad y Cultura
Latinoamericanas (CIICLA), Módulo
Repensar América Latina (REAL) y
Comité organizador del VI Coloquio
“Descolonización epistemológica
desde “otros” saberes, creaciones y
subjetividades”.

Créditos de imágenes:

Se extiende un agradecimiento a las
personas que permiten que sus
fotografías sean de uso libre; también a
Adriana Linares por sus grabados y a
Diana Fernández por sus fotografías de
trabajo de campo.

