

Universidad de Costa Rica
Vicerrectoría de Investigación
Sistema de Información de Proyectos
REPORTE DE PROYECTOS DE UNIDAD
11/03/2025 - 5:23 am

Reporte de Proyectos de la Unidad:

836 - CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES

NÚMERO	NOMBRE	ESTADO
B1138	DICCIONARIO ETIMOLÓGICO DE LA MITOLOGÍA GRIEGA. PERSONAJES, SÍMBOLOS Y LITERATURA	Terminado
B2115	LA ADQUISICIÓN DEL ESPAÑOL COMO LENGUA MATERNA EN NIÑOS COSTARRICENSES DE EDAD PRE-ESCOLAR SEGUNDA ETAPA: ASPECTOS MORFO-SINTÁCTICOS	Terminado
B3006	HISTORIA DE LA LITERATURA RAMONENSE	Terminado
B3007	PROPUESTAS NARRATIVAS DE LA NUEVA LITERATURA CENTROAMERICANA (2000-2010)	Terminado
B3008	PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN CURSOS DE DISEÑO GRÁFICO Y TALLER GRÁFICO	Terminado
B3023	LITERATURA Y MATEMÁTICA: IMPLICACIONES DIALÓGICAS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA	Terminado
B3024	OBSERVATORIO DEL DESARROLLO HUMANO DE LA REGIÓN DE OCCIDENTE	Terminado
B3027	POETAS RAMONENSES EN EL LIBRO "ÉPOCA DE ORO DE LA CANCIÓN ESCOLAR COSTARRICENSE".	Terminado
B3321	CUENTOS DE DUENTES, SUSTOS Y APARICIONES: ORALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES.	Terminado
B3701	EDICIÓN DE LAS OBRAS COMPLETAS DE LISÍMACO CHAVARRÍA PALMA	Terminado
B4010	LA NARRATIVA INFANTIL COSTARRICENSE EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX	Terminado
B4012	LA LITERATURA INFANTIL COSTARRICENSE Y SU APORTE A LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA	Terminado
B4702	III COLOQUIO SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Terminado
B5020	EL APRENDIZAJE INTERCULTURAL EN EL PROCESO DIDÁCTICO DE LA COMUNICACIÓN ORAL: ANÁLISIS DE LA PLATAFORMA AULA GLOBAL	Terminado
B5021	DICCIONARIO ETIMOLÓGICO DE LA MITOLOGÍA GRIEGA. PERSONAJES, SÍMBOLOS Y LITERATURA. SEGUNDA PARTE	Terminado
B5022	LA UNIVERSIDAD PÚBLICA COSTARRICENSE EN EL SIGLO VEINTIUNO: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.	Terminado
B5203	EDICIÓN DE LAS OBRAS COMPLETAS DE CARLOMAGNO ARAYA	Terminado
	III SIMPOSIO INFORMÁTICA EMPRESARIAL Y DESARROLLO REGIONAL: UNA	

B5750	PERSPECTIVA AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD	Terminado
B5765	REPENSAR LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS: APORTES PARA UNA PEDAGOGÍA INTERCULTURAL	Terminado
B6032	HACIA UNA PROPUESTA DECOLONIAL E INTERCULTURAL PARA LA CARRERA DE TRABAJO SOCIAL, EN LA SEDE DE OCCIDENTE	Terminado
B6060	LAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN EN COMUNIDADES RURALES DE LA REGIÓN NORTE COSTARRICENSE: UN ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LAS ASOCIACIONES DE DESARROLLO DE AGUAS ZARCAS Y LA FORTUNA, DURANTE LA DÉCADA DE 1970.	Terminado
B6061	LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA UTOPIA EN LA OBRA LITERARIA DE CARLOS GAGINI.	Terminado
B6062	LA TRADICIÓN CLÁSICA EN LA PRODUCCIÓN LITERARIA DE RICARDO FERNÁNDEZ GUARDIA	Cerrado con permiso
B6063	MOVILIZACIÓN DE MUJERES CAMPESINAS EN LA LUCHA POR LA RECUPERACIÓN DE TIERRAS EN DOS COMUNIDADES DE LOS CHILES, ALAJUELA	Terminado
B6245	DIAGNÓSTICO DE LAS NECESIDADES DE EDUCACIÓN FORMAL EN EL ÁREA DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.	Terminado
B6704	IV COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES. ESCENARIOS DE LA HETEROGENEIDAD: MEMORIAS Y CULTURAS	Terminado
B7037	HISTORIA DE LA LITERATURA RAMONENSE II ETAPA	Cerrado con permiso
B7039	ESTADO DE LA SITUACIÓN DE LAS MICROEMPRESAS EN EL CANTÓN DE SAN RAMÓN.	Terminado
B7040	INFLUENCIA DE LAS DANZAS POPULARES EN LA MÚSICA COMPUESTA PARA COREOGRAFÍAS DE LA COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA (CND) POR COMPOSITORES NACIONALES, ENTRE LOS AÑOS 1979 Y 2009.	Suspendido
B7041	PROGRAMA DE INVESTIGACIONES SOBRE LITERATURA CENTROAMERICANA	Suspendido
B7151	FABIÁN DOBLES EN LA HISTORIA LITERARIA COSTARRICENSE	Terminado
B7152	CONCEPCIONES SOBRE LO DIVINO EN LISÍMACO CHAVARRÍA Y JORGE LUIS BORGES. DEL UNIVERSO A LO MULTIVERSO.	Terminado
B7345	INSCRIPCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD A TRAVÉS DE LA ESCRITURA Y EL MOVIMIENTO DANCÍSTICO: IDENTIDADES, TEMORES Y EXPERIENCIAS LIGADAS AL EXISTIR ADOLESCENTE	Terminado
B7720	I I JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Terminado
B7734	CONGRESO INTERNACIONAL: "NATURALEZA AMENA Y NATURALEZA AGRESTE EN LAS LETRAS HISPÁNICAS"	Terminado
B8001	HISTORIA LOCAL E IMAGINARIO NACIONAL EN LA PRENSA RAMONENSE (1880 -1916)	Terminado
B8002	EL PAPEL DE LA UNITED FRUIT COMPANY EN LA ARTICULACIÓN DE LA REGIÓN DEL PACÍFICO SUR COSTARRICENSE.	Terminado
B8003	LOS PROYECTOS DE RED VIAL COMO ARTICULADORES DE RELACIONES INTRA E INTERREGIONALES: EL CASO DE REGIÓN NORTE ENTRE 1970-1990.	Terminado
B8004	POESÍA BELICEÑA: HISTORIA, APROXIMACIONES Y PRINCIPALES TENDENCIAS	Suspendido

B8005	LAS ACTIVIDADES DEL LÍDER SANDINISTA CARLOS FONSECA AMADOR EN COSTA RICA (1960-1970)	Terminado
B8056	LA GESTIÓN COMUNITARIA DEL RECURSO HÍDRICO: EL CASO DEL CANTÓN DE SAN RAMÓN, ALAJUELA, EN EL PERÍODO 2018-2020.	Ampliado
B8056-21	LA GESTIÓN COMUNITARIA DEL RECURSO HÍDRICO: EL CASO DEL CANTÓN DE SAN RAMÓN, ALAJUELA, EN EL PERÍODO 2018-2020.	Terminado
B8197	ENTRE LA RESISTENCIA Y EL OLVIDO. ESTRATEGIAS DE PRESERVACIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL CRIOLLO EN FAMILIAS AFRO-LIMONENSES.	Terminado
B8701	"V COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES".	Terminado
B9006	LAS BUENAS PRÁCTICAS EN EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN (TIC), EN LA CARRERA DE BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA SEDE DE OCCIDENTE DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, EN EL PERIODO 2019-2020.	Terminado
B9007	MEDIACIONES EDITORIALES EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LA LITERATURA COSTARRICENSE: (2000-2018)	Terminado
B9008	LA BANDA MILITAR DE ALAJUELA. DEMOCRATIZACIÓN DE LA APRECIACIÓN MUSICAL Y DESARROLLO CULTURAL DE SUS ESPECTADORES EN 1933.	Terminado
B9009	PLAN DE GESTIÓN PARA LA REDUCCIÓN Y REMOCIÓN DE LOS GASES DE EFECTO INVERNADERO DE LA SEDE DE OCCIDENTE, UCR: UN ESTUDIO REGIONAL.	Ampliado
B9009-21	PLAN DE GESTIÓN PARA LA REDUCCIÓN Y REMOCIÓN DE LOS GASES DE EFECTO INVERNADERO DE LA SEDE DE OCCIDENTE, UCR: UN ESTUDIO REGIONAL.	Terminado
B9050	MUJERES, TIERRA, SEMILLAS Y AGUA: ACCIONES DE LAS MUJERES DE LA RED DE MUJERES RURALES EN LA ZONA NORTE POR LA DEFENSA DE LA VIDA.	Cerrado con permiso
B9051	PRÁCTICAS CULTURALES RELACIONADAS CON LA CONSERVACIÓN, REPRODUCCIÓN Y USOS QUE SE DA AL COHOMBRO (SICANA ODORIFERA) EN DIFERENTES COMUNIDADES DE LA REGIÓN DE OCCIDENTE, COSTA RICA	Ampliado
B9051-21	PRÁCTICAS CULTURALES RELACIONADAS CON LA CONSERVACIÓN, REPRODUCCIÓN Y USOS QUE SE DA AL COHOMBRO (SICANA ODORIFERA) EN DIFERENTES COMUNIDADES DE LA REGIÓN DE OCCIDENTE, COSTA RICA	Terminado
B9148	ESCRITURA Y MOVIMIENTO DANCÍSTICO COMO ESCENARIO POTENCIAL PARA LA CONSTRUCCIÓN AUTOBIOGRÁFICA EN PERSONAS ADULTAS MAYORES.	Terminado
B9701	III JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Terminado
C0118	OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA BAJO EL ENFOQUE DE CADENAS DE VALOR EN EL CORREDOR BIOLÓGICO EL PASO DE LAS NUBES (CBPN) EN EL SECTOR ESTE.	Terminado
C0120	LA REALIDAD VIRTUAL COMO UNA HERRAMIENTA MUSEOGRÁFICA PARA RECONSTRUIR LA HISTORIA LOCAL DE SAN RAMÓN.	Terminado
C0121	TOPONIMIA Y DIVERSIDAD HISTÓRICO-CULTURAL DEL CANTÓN DE GRECIA, AÑOS 1850-1950	Suspendido
C0309	PRÁCTICAS Y DISCURSOS DEL BUEN VIVIR PRESENTES EN LA COSMOVISIÓN DE LAS COMUNIDADES AFRO-LIMONENSES.	Terminado
C0329	HIBRIDACIÓN CULTURAL Y FORMACIÓN DE LA CONSCIENCIA ÉTICA EN ESTUDIANTES QUE ACUDEN A ESCUELAS DE GUANACASTE Y SAN JOSÉ.	Suspendido

C0612	CATALOGACIÓN DE AGROPAISAJES Y PROPUESTA DE UNIDADES DE GESTIÓN PAISAJÍSTICA EN BUENOS AIRES, REGIÓN BRUNCA, COSTA RICA.	Ampliado
C0612-22	CATALOGACIÓN DE AGROPAISAJES Y PROPUESTA DE UNIDADES DE GESTIÓN PAISAJÍSTICA EN BUENOS AIRES, REGIÓN BRUNCA, COSTA RICA.	Terminado
C0723	VI COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Terminado
C0758	SIMPOSIO FRANTZ FANON Y EL CARIBE EN LA HISTORIA DE CENTROAMÉRICA Y DE AMÉRICA LATINA	Terminado
C1168	DISEÑO E ICONOGRAFÍA PREHISPÁNICA DE LA REGIÓN CENTRAL DE COSTA RICA: LO ANTROPOMORFO, ZOOMORFO, FIGURATIVO Y GEOMÉTRICO	Terminado
C1169	ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL DE PERSONAS ESTUDIANTES Y GRADUADAS DE LA CARRERA DE BACHILLERATO EN INFORMÁTICA EMPRESARIAL DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, QUE LABORAN O HAN LABORADO EN EL EXTERIOR ENTRE EL 2015 Y EL 2021	Vencido
C1178	LA GESTIÓN COMUNITARIA DEL AGUA EN SAN RAMÓN: PLANIFICACIÓN TERRITORIAL Y SU VÍNCULO CON EL BALANCE HÍDRICO.	Terminado
C1338	ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL DESARROLLO Y DESEMPEÑO DE LAS MICROEMPRESAS LIDERADAS POR MUJERES DEL CANTÓN DE SAN RAMÓN.	Terminado
C1339	PERSPECTIVA PSICOANALÍTICA DE LOS DISCURSOS CONTENIDOS EN LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE LA CABECERA DEL CANTÓN DE SAN RAMÓN, EN EL PERIODO 2021-2022..	Terminado
C2072	LOS DIFERENTES TIPOS DE TECLADO, MEDIDAS, RESONADORES Y LA AFINACIÓN EN LA MARIMBA GUANACASTECA	Terminado
C2073	DISEÑO DE UN ESPACIO INTERACTIVO A PARTIR DE UN REGISTRO FOTOGRÁFICO EN LAS EDIFICACIONES PATRIMONIALES DURANTE EVENTOS SOCIOPOLÍTICOS EN CENTROAMÉRICA, EN LA DÉCADA DE 2010	Suspendido
C2152	AVIFAUNA DE LA FINCA MUNICIPAL LA CHIRIPA COMO INSUMO PARA EL ECOTURISMO, RECREACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL.	Terminado
C2311	LA INCIDENCIA EN EL USO DE LA LENGUA CRIOLLA EN LAS PERSONAS AFRO COSTARRICENSES QUE MIGRARON HACIA LA GRAN ÁREA METROPOLITANA EN LAS ÚLTIMAS DOS DÉCADAS	Terminado
C2330	"DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL APLICATIVO FUNREAD: UNA HERRAMIENTA DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS A ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA CORAZÓN DE JESÚS DE LIBERIA	Desarrollo
C2533	ESTRATEGIA PARA EL USO EFICIENTE Y SEGURO DEL AGUA PARA PRODUCTORES AGROPECUARIOS EN LA PARTE ALTA DE LA MICROCUENCA DEL RÍO POÁS, COMO INSTRUMENTO PARA ENFRENTAR LA VARIABILIDAD Y CAMBIO CLIMÁTICO	Ampliado
C2533-24	ESTRATEGIA PARA EL USO EFICIENTE Y SEGURO DEL AGUA PARA PRODUCTORES AGROPECUARIOS EN LA PARTE ALTA DE LA MICROCUENCA DEL RÍO POÁS, COMO INSTRUMENTO PARA ENFRENTAR LA VARIABILIDAD Y CAMBIO CLIMÁTICO	Desarrollo
C2604	DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN DE LA PARTE ALTA DE LA SUBCUENCA DEL RÍO LA PAZ (FE)	Desarrollo
C2711	IV COLOQUIO INTERNACIONAL: INVESTIGACIÓN DE LA CULTURA ARTÍSTICA CENTROAMERICANA 2022 NUEVO	Terminado
C2712	IV JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Terminado
C3148	RELACIÓN, RIZOMA Y CÓDIGOFAGIA: HACIA UNA TEORÍA CRÍTICA DE LA CULTURA	Suspendido

C3199	PAISAJES HORTÍCOLAS DE ALTURA DE LA CORDILLERA VOLCÁNICA CENTRAL DE COSTA RICA. PROCESOS, DINÁMICAS Y OPORTUNIDADES DE MEJORA	Vencido
C3313	LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA DE LA ESCRITURA Y EL MOVIMIENTO DANCÍSTICO COMO ESPACIO DE ENCUENTRO INTERGENERACIONAL ENTRE LA NIÑEZ, LA ADOLESCENCIA Y LA ADULTEZ MAYOR EN EL CANTÓN CENTRAL DE SAN RAMÓN.	Desarrollo
C3315	QUIZARCO: PRÁCTICAS EDUCATIVAS CONTEXTUALIZADAS EN LA APLICACIÓN DE LA POLÍTICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL SOBRE LA CULTURA HUETAR DEL MEP, EN LAS ESCUELAS DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE QUITIRRISÍ DE MORA Y ZAPATÓN DE PURISCAL (PROPUESTA PARA FONDOS DE ESTÍMULO, VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN, UCR)	Desarrollo
C3705	VII COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Terminado
C4092	VARIABILIDAD GENÉTICA DE LAS FAMILIAS DERVIDAE Y CIXIIDAE Y SU CAPACIDAD COMO POSIBLES VECTORES DEL FITOPLASMA EN PALMERAS DE LAS VERTIENTES PACÍFICO Y CARIBE DE COSTA RICA.	Desarrollo
C4093	OFICIOS TRADICIONALES ARTESANALES EN LA CONSOLIDACIÓN DE CENTROS POBLADOS DEL CANTÓN DE SAN RAMÓN	Desarrollo
C4094	ORIENTACIONES HACIA EL PRESENTE: ARQUITECTURA Y POLÍTICA DEL ESPACIO DOMÉSTICO DE TRES PENSADORAS COSTARRICENSES DE MEDIADOS DEL SIGLO XX DESDE LA FENOMENOLOGÍA MATERIALISTA.	Desarrollo
C4095	SISTEMATIZACIÓN SOCIO-HISTÓRICA DE LOS PROCESOS ORGANIZATIVOS INSTITUCIONALES Y COMUNALES EN RELACIÓN CON EL ACCESO AL AGUA EN COMUNIDADES DEL CANTÓN DE SAN RAMÓN.	Desarrollo
C4096	ESTRUCTURA Y COMPOSICIÓN DE LA VEGETACIÓN DE LA RESERVA ECOLÓGICA DE LA SEDE DE OCCIDENTE (RESO) COMO BASE PARA EVALUAR LOS ESFUERZOS DE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA Y COMO LÍNEA BASE PARA EL MONITOREO BIOLÓGICO.	Desarrollo
C4117	MARIMBA TRADICIONAL DE GUANACASTE, SU TÉCNICA Y OBRAS MUSICALES PARA INSTRUMENTOS CROMÁTICOS Y SENCILLOS	Desarrollo
C4302	PERCEPCIÓN SOCIOCULTURAL DE LA SEGURIDAD ALIMENTARIA EN DOS SITIOS DEL OCCIDENTE DEL VALLE CENTRAL DE COSTA RICA	Desarrollo
C4328	CONDICIONES JURÍDICAS Y SOCIALES DEL SECTOR INFORMAL EN EL CANTÓN DE SAN RAMÓN. TRÁNSITO HACIA LA ECONOMÍA FORMAL.	Desarrollo
C4342	PAISAJES AGRARIOS SOSTENIBLES: PUESTA EN VALOR E IMPULSO A LAS BUENAS PRÁCTICAS AGRÍCOLAS. BUENOS AIRES, COSTA RICA	Desarrollo
C4724	V JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Terminado
C5109	ESTUDIO VISUAL DE METATES DE PANEL COLGANTE	Desarrollo
C5110	MULTIETNICIDAD Y PLURALISMO CULTURAL: IMPLICACIONES DE SU INCORPORACIÓN CONSTITUCIONAL PARA EL SISTEMA JURÍDICO ESTATAL COSTARRICENSE Y PARA LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.	Suspendido
C5111	PLAN DE ACCIÓN PARA LA REDUCCIÓN Y REMOCIÓN DE GASES DE EFECTO INVERNADERO DE LOS ACUEDUCTOS ASOCIADOS A LIGA CUENCA	Desarrollo
C5315	ADQUISICIÓN DEL INGLÉS EN UN GRUPO DE MUJERES DEL COLEGIO NOCTURNO DE NARANJO, POR MEDIO DE LA TEORÍA DE LA PEDAGOGÍA FEMINISTA	Suspendido
C5337	"LA INFLUENCIA DE CULTURAS AFRICANAS EN LA EJECUCIÓN MUSICAL DEL GÉNERO PARRANDERA EN SANTA CRUZ DE GUANACASTE"	En tramite
	I CONGRESO INTERNACIONAL DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE	

C5710	DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES	Desarrollo
C5724	COLOQUIO INTERNACIONAL DE ECOCRÍTICA: INTERSECCIONES ENTRE EL TEXTO LITERARIO Y EL MEDIO AMBIENTE EN CENTROAMÉRICA.	Desarrollo