Universidad de Costa Rica
Vicerrectoría de Investigación
Sistema de Información de Proyectos
REPORTE DE PROYECTOS DE UNIDAD
27/11/2026 - 10:01 am

Reporte de Proyectos de la Unidad:

13 - ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS

NÚMERO	NOMBRE	ESTADO
88422	INVESTIGACION Y PRODUCCION DE PAPEL HECHO A MANO PARA FINES ARTISTICOS A PARTIR DE FIBRAS NATURALES NO TRADICIONALES.	Terminado
89082	ESTUDIO DE MATERIAS PRIMAS NACIONALES UTILIZABLES EN CERAMICA	Terminado
94722	PINACOTECA DIGITAL DE ARTE COSTARRICENSE (ANTES: BANCO NACIONAL DE INFORMA CION GRAFICA DE ARTE COSTARRICENSE EN UN MEDIO COMPUTACIONAL)	Terminado
99741	COLECCION DE MANUALES DE MATERIA CERAMICA	Terminado
A1063	INVESTIGACION PARA LA PRODUCCION DE TINTAS DE GRABADO CON ARCILLAS COLOREADAS.	Terminado
A2004	INVESTIGACION DE TINTES DERIVADOS DE PLANTAS COMUNES PARA SER USADAS CON FIBRAS CELULOSICAS.	Terminado
A2090	PRODUCCION DE PAPELES ARTESANALES PARA ARTISTAS CON FIBRAS AUTOCTONAS DE TRAPO Y MORERA.	Terminado
A2091	ESTABLECIMIENTO DE UNA COLECCION VIVA DE PLANTAS UTILES EN LA PRODUCCION DE PAPELES.	Terminado
A2093	PRODUCCION DE PAPELES DE CONSERVACION PARA SER UTILIZADOS POR LAS DIVERSAS COLECCIONES DE LA UNIVEERSIDAD DE COSTA RICA.	Terminado
A3087	LA OBRA PLASTICA Y GRAFICA TRADICIONAL DE AFRICA OCCIDENTAL Y SUS APORTES A LAS ARTES VISUALES EN LOS CAMPOS CONCEPTUAL, DE DISENO Y TECNICO.	Terminado
A3101	USO DE PLANTAS COMUNES EN LA ELABORACION Y TRATAMIENTO DE PULPA DE CELULOSA PARA USOS ARTISTICOS Y DE CONSERVACION.	Terminado
A4110	COLECCIÓN DE DISCOS COMPACTOS DE ARTE COSTARRICENSE PARA LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS.	Terminado
A5007	GUIAS ACADEMICAS DE DISEÑO BASICO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PLASTICAS	Terminado
A5161	ARCHIVO DIGITAL DE ARTE COSTARRICENSE	Terminado
A7700	COLECCIÓN DE ARTES PLÁSTICAS DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA	Terminado
A8011	GUÍAS ACADÉMICAS DE DIBUJO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PLÁSTICAS	Terminado
A8012	INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DOCENTE EN EL USO DE PLANTAS COMUNES AL MEDIO NACIONAL Y RECICLAJE DE MATERIALES POST CONSUMO EN LA ELABORACIÓN DE PULPAS Y TINTES PARA PAPELES ARTESANALES Y DE USO ARTÍSTICO.	Terminado

A8015	ARTE CONTEMPORÁNEO COSTARRICENSE	Terminado
A8048	DISEÑO DE ESPACIOS PEDAGÓGICOS EN EL ÁREA DE ARTES VISUALES PARA LA ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS	Terminado
A9051	GUÍAS ACADÉMICAS DE LOS TALLERES DE MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES PLÁSTICAS	Vencido
A9190	CREANDO ARTE / CONECTANDO CULTURAS	Terminado
B0203	CRÍTICA DE ARTE EN COSTA RICA: UNA APROXIMACIÓN A LA PRÁCTICA EN LA DÉCADA DE 1995-2005	Terminado
B0214	ARTE COSTARRICENSE (1897 - 1971)	Terminado
B0215	LA MÚSICA COMO FENÓMENO EN LAS ARTES VISUALES COSTARRICENSES	Terminado
B0608	CUENTOINVENTARIO LIBRO-ALBÚN Y CD INTERACTIVO AVENTURAS DE LEOBALLENA	Terminado
B2094	HISTORIA DEL ARTE COLONIAL CENTROAMERICANO	Terminado
B2738	SISTEMATIZACIÓN DE LOS LIBROS DE ACTAS Y SESIONES DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA (1942-1988)	Terminado
B2739	BOLETÍN DE LAS ARTES	Terminado
B3034	GRABADO NO TÓXICO CONTEMPORÁNEO: INVESTIGACIÓN DE NUEVOS PROCESOS Y MATERIALES ALTERNATIVOS, EL HUECOGRABADO, BAJO EL CONCEPTO ARTÍSTICO DE "ECOLOGÍA GRÁFICA"	Terminado
B3132	MUSEO VIRTUAL: LAS ARTES PLÁSTICAS EN COSTA RICA	Vencido
B3715	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE RELIEVES Y ESCULTURAS EN YESO DE LA ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS.	Terminado
B4265	PROPUESTA DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LAS ÁREAS CREATIVAS RELACIONADAS CON DISEÑO , IMAGEN Y TECNOLOGÍAS DIGITALES PARA LA SEDE INTERUNIVERSITARIA DE ALAJUELA.	Vencido
B4A01	FOTOGRAFIA E IDENTIDAD EN LA COSTA RICA DE MEDIADOS DEL SIGLO XIX E INICIOS DEL SIGLO XX:UNA VISION SOCIOLOGICA DE LA MIRADA	Terminado
B5305	LA DISCIPLINA DEL DIBUJO COMO HERRAMIENTA COGNITIVA PARA EL DESARROLLO Y LA VISUALIZACIÓN DE IDEAS EN EL DISEÑO GRÁFICO; DENTRO DEL CONTEXTO DE LA SEDE INTERUNIVERSITARIA DE ALAJUELA.	Cerrado con permiso
C1325	DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UNA PRUEBA DE SELECCIÓN DE DESEMPEÑO PARA LAS CARRERAS DE DISEÑO PLÁSTICO Y DE DISEÑO GRÁFICO	Terminado
PRE-25118	CUENTO INVENTARIO LIBRO ALBUM Y CD INTERACTIVO: AVENTURAS DE LEOBALLENA	Desarrollo